

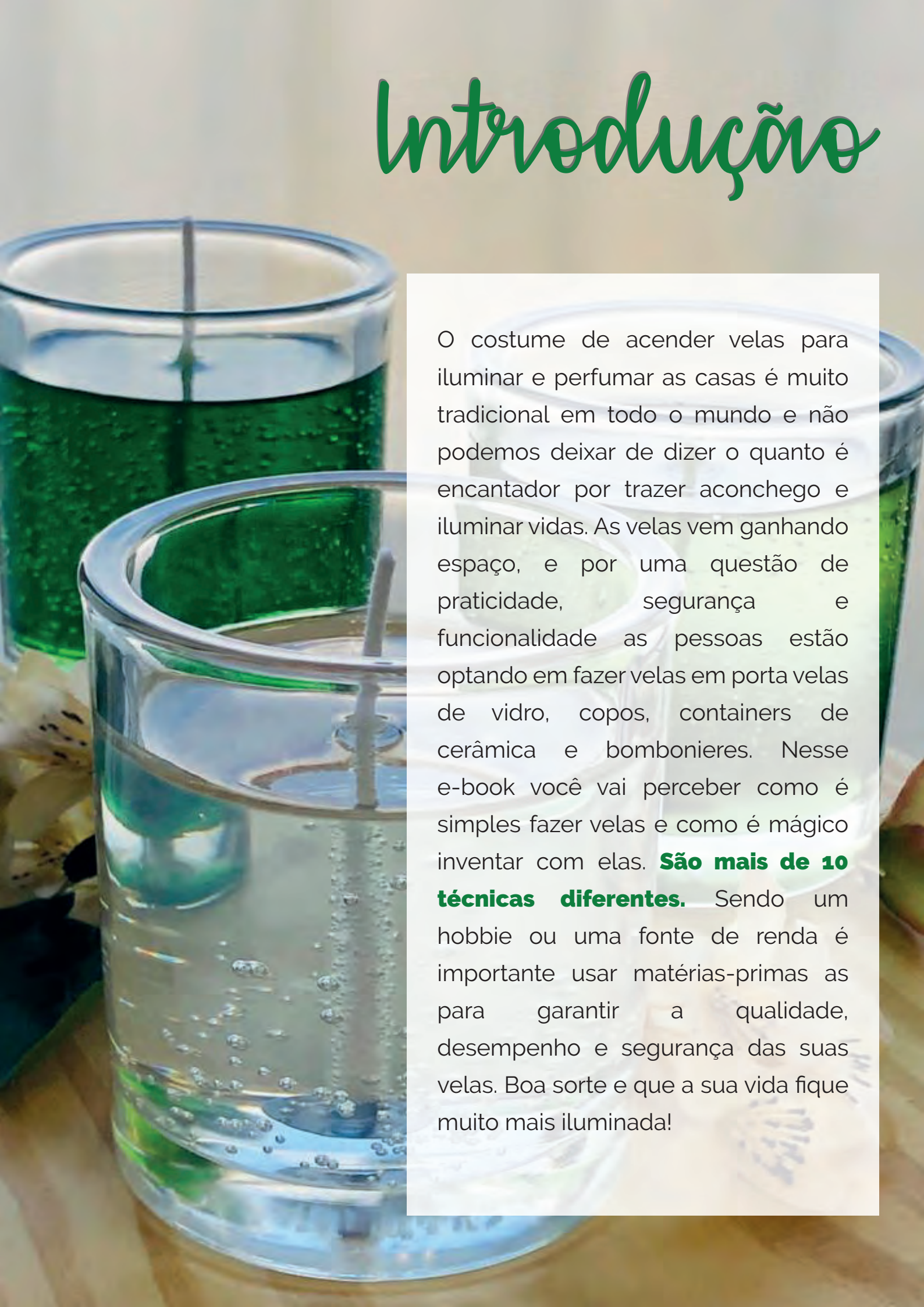
E-BOOK

Velas Aromáticas

MINI APOSTILA ESPECIAL



Introdução

The background of the page features two glass candle holders. The one in the foreground is a clear glass tumbler with a wick and a small amount of green wax. The one behind it is a taller glass with a wick and a larger amount of green wax. The wax has a shimmering, glittery texture. The background is a soft, out-of-focus light green and white.

O costume de acender velas para iluminar e perfumar as casas é muito tradicional em todo o mundo e não podemos deixar de dizer o quanto é encantador por trazer aconchego e iluminar vidas. As velas vem ganhando espaço, e por uma questão de praticidade, segurança e funcionalidade as pessoas estão optando em fazer velas em porta velas de vidro, copos, containers de cerâmica e bombonieres. Nesse e-book você vai perceber como é simples fazer velas e como é mágico inventar com elas. **São mais de 10 técnicas diferentes.** Sendo um hobby ou uma fonte de renda é importante usar matérias-primas as para garantir a qualidade, desempenho e segurança das suas velas. Boa sorte e que a sua vida fique muito mais iluminada!

Sumário

04 História da vela

05 Tipos de Parafina

06 Materiais

Passo a Passo

07 Vela Aromática

08 Vela Gel E Vela Gel com Mica

09 Vela Gel em Camadas Coloridas

10 Luminária Aromática em Cera

11 Luminária Aromática em Gel

12 Vela Pêssego em Caldas

13 Vela Gel com Frutas

15 Pastilha Aromática

16 Vela Suculenta

17 Vela Colorida em Camadas

19 Vela Com Cimento

20 Vela Confeitaria

22 Vela Cappuccino

23 Vela Sorvete

24 Vela Com Resina

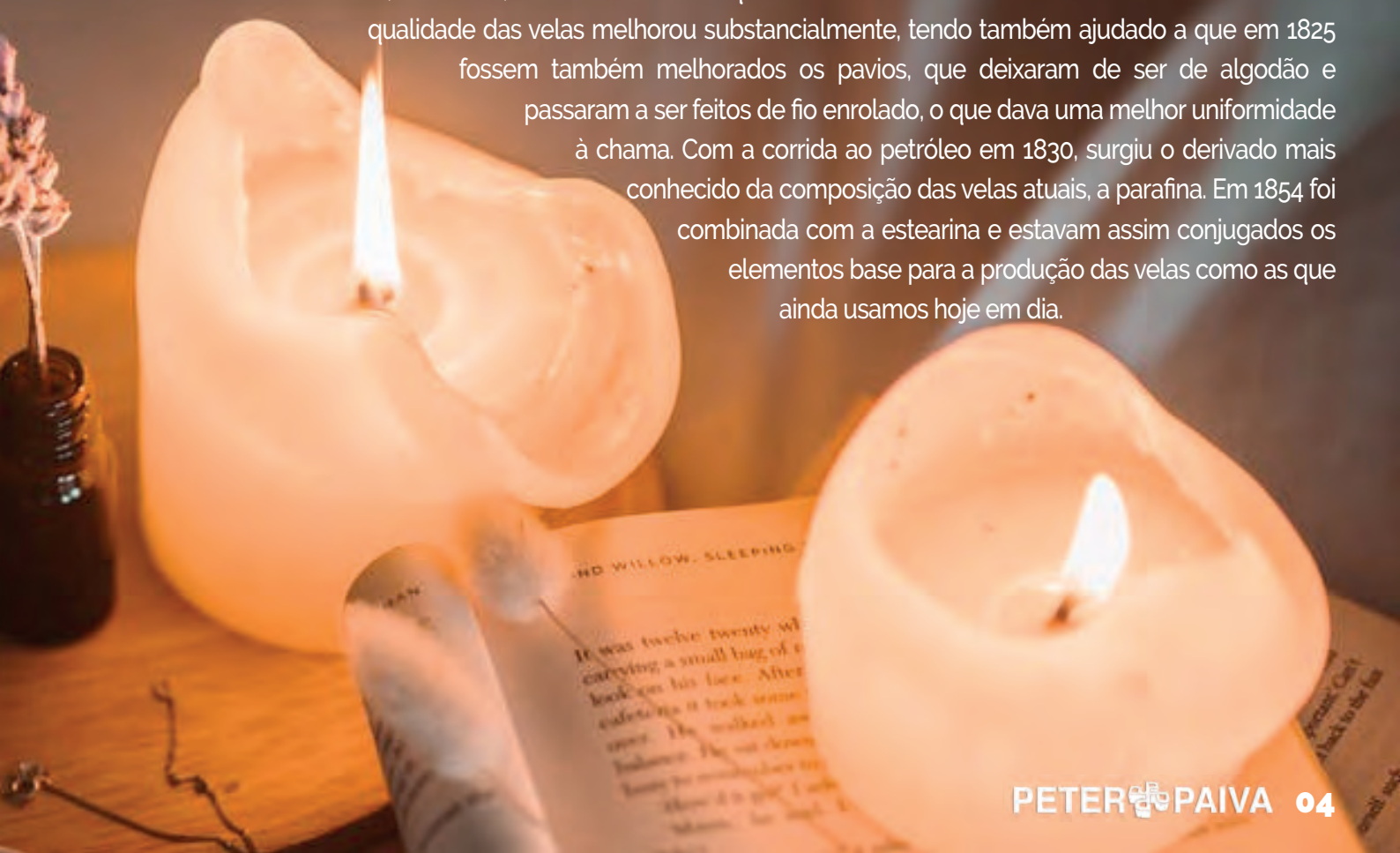
História da Vela

Sendo hoje utilizadas como mero adorno ou somente em situações especiais, as velas foram um dos nossos principais modos de iluminação antes do aparecimento da eletricidade. Pinturas encontradas em cavernas, que se estima terem sido feitas cerca de 50.000 anos a.C., mostram que naquela altura a luz era fornecida por recipientes com gordura animal no estado líquido, nos quais se usavam fibras de plantas que funcionavam como pavio.

As primeiras referências às velas datam do séc. X a.C. e vêm referidas em textos Bíblicos. Essas velas eram nada mais que simples juncos besuntados com sebo. Descobertas arqueológicas encontraram no Egito e na Grécia velas com formato de bastão. Para os gregos as velas simbolizavam o luar e constatou-se que na Grécia as velas eram usadas ao 6º dia de cada mês como adoração a Artemisa, a deusa grega da caça.

Pela Idade Média as velas iluminavam igrejas, mosteiros e salões. Nessa época o clero aconselhava o uso de velas brancas para afugentar as bruxas e os agricultores utilizavam as velas sagradas para proteger os seus rebanhos. O material mais comum nessa época para confeccionar as velas era o sebo dos animais. Isto tinha a desvantagem de criar muito fumo e de ter um cheiro bastante desagradável. A opção que tinham era a de velas feitas com a cera das abelhas só que nesse caso o problema era a quantidade de cera não ser suficiente para responder à procura. Apesar disso na Europa as velas eram tidas como artigos de luxo, sendo fabricadas nas cidades por artesãos especializados e vendidas a um preço elevado fossem de sebo ou cera. Conforme as possibilidades de cada comprador eram colocadas em castiçais de madeira ou de prata. Apesar do seu preço e atendendo à necessidade óbvia, foi rapidamente visto como um negócio estável e claro lucrativo. Só em Paris, no ano de 1292, foram contabilizados 71 fabricantes de velas. No campo

das pesquisas, o químico francês Michel Eugene Chevreul descobriu em 1811 que o sebo não era uniforme mas sim composto por 2 ácidos gordos ligados a glicerina. Decidiu então retirar a glicerina do sebo criando a "estearina", mais dura, mais lenta a arder e que dava uma luz mais brilhante. Com esta descoberta a qualidade das velas melhorou substancialmente, tendo também ajudado a que em 1825 fossem também melhorados os pavios, que deixaram de ser de algodão e passaram a ser feitos de fio enrolado, o que dava uma melhor uniformidade à chama. Com a corrida ao petróleo em 1830, surgiu o derivado mais conhecido da composição das velas atuais, a parafina. Em 1854 foi combinada com a estearina e estavam assim conjugados os elementos base para a produção das velas como as que ainda usamos hoje em dia.



Tipos de Parafina

PARAFINA VEGETAL DE SOJA 1KG
PARAFINA VEGETAL
DE SOJA



1 Kg

ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU PARA VELAS

PARAFINA VEGETAL DE SOJA

Utilizada na fabricação de velas artesanais e decorativas, é um produto vegetal como alternativa à parafina comum na fabricação de velas artesanais. De origem predominantemente vegetal desenvolvida para fabricação de velas decorativas e aromáticas. É composta de ceras vegetais hidrogenadas não bioacumulativas e parafinas. Não possui em sua formulação nada animal!

PARAFINA EM GEL 1KG
PRODUTO NATURAL



1 Kg

ARMAZÉM
PETER PAIVA

#PARA VELAS

PARAFINA GEL

Utilizada na fabricação de velas artesanais e decorativas, é uma alternativa as parafinas comuns e a de soja. Possibilita um efeito de transparente para suas velas artesanais. É fabricada a partir de um polimerol termoplástico e de um óleo mineral hidrogenado. Não possui em sua formulação nada animal!

POR QUE USAR A CERA DE SOJA E A GORDURA VEGETAL?!

Mais econômicas, totalmente naturais, são hidrossolúveis, ardem uniformemente, não atingem altas temperaturas.

Materiais

SUSTENTADORES DE PAVIO

SUSTENTADOR PARA PAVIO
ESPECIAL PARA VELAS



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU EXCLUSIVO

CORANTES PARA VELAS

CORANTE VERMELHO PARA VELAS - 7G
CORANTE PARA VELA



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#CORES EXCLUSIVAS

ESSÊNCIAS PARA VELAS

ESSENCIA VELAS LAVANDIM CANDLE 100G
ESSENCIA
LAVANDIM

AROMA PERFEITO
DE LAVANDA



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU PARA VELAS

PAVIO DE ALGODÃO

PAVIO PARA VELAS GROSSO
PARA VELAS MAIS ROBUSTAS



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU DE ALGODÃO

ILHÓS PARA PAVIO

ILHÓS MÉDIO 50 UND
PARA PAVIO



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU DE METAL

SUPORTE PARA PAVIO

SUPORTE PARA PAVIO - 02 UND
POSICIONADOR DE PAVIO



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#TCHAU HASHI!

FOGÃO, CANECA E DISTANCIADOR

KIT BÁSICO - FOGÃO
PARA COMEÇAR



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#PRIMEIROS PASSOS

BALANÇA

BALANÇA DIGITAL 10KG
ALTA PRECISÃO PARA AS RECEITAS



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#SOU PRÁTICA

BECKER MEDIDOR

BECKER MEDIDOR 0.150ML,
SIMPLES E PRÁTICO



ARMAZÉM
PETER PAIVA

#PRODUTO EXCLUSIVO



Vela Aromática

TÉCNICA 1

MATERIAL

500g de Parafina de Soja
500g de Gordura Vegetal
50ml a 150ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido) ou se preferir giz de cera
Pavio encerado com ilhós
Porta vela em vidro, cerâmica ou bomboniere.

APOIO

- Balança
- Termômetro
- Fogão Elétrico
- Panela esmaltada
- Becker de 150 ml
- Colher de inox ou espátula de silicone
- Suporte de Pavio ou Hashi
- Papel Toalha para limpar

MODO DE FAZER: Para começar, com o auxílio de uma balança pese a parafina de soja e a gordura vegetal solicitada para fazer as velas. acrescente os dois em uma panela esmaltada e leve à fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!), derreta de forma uniforme, se desejar fazer a vela colorida, essa é a melhor hora para adicionar os corantes ou o giz de cera, pois dissolve mais quando a temperatura estiver mais alta. Reserve e espere que a temperatura fique abaixo de 60° ou que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada. Adicione a essência e misture bem. Molhe o ilhós do pavio nesta parafina e posicione ele no fundo do porta velas com o auxílio do hashi ou do suporte de pávio, posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas. Agora complete o recipiente com a parafina, espere secar e estará pronta a sua vela!

ACABAMENTO: Com a vela pronta, você pode decorar! Para essa, utilizamos algumas lavandas, rafia e canela em pau para o nosso arranjo. Use a cola quente para posicionar os elementos como preferir e ajudar a fixar na altura que deseja.

VELA PILOTO: Essa receita e modo de fazer pode ser usada para fazer a sua vela piloto também!

Vela Gel

TÉCNICA 2

MATERIAL

1kg de parafina gel
50 ml de essência para vela
Pigmento em pó dourado
Pigmento em pó ouro velho
Pavio encerado médio com ilhós
Porta vela em vidro, cerâmica ou bomboniere

APOIO

- Balança
- Termômetro
- Fogão elétrico
- Panela esmaltada
- Becker 150 ml
- Colher de inox ou espátula de silicone
- Suporte p/ pavio ou Hashis
- Papel Toalha p/ limpar

MODO DE FAZER: Para começar, pese a base de vela gel, coloque na panela e leve à fonte de calor. (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!)

Assim que estiver em estado líquido retire da fonte de calor, mexa para conferir se está homogênea e também porque ao mexer você dispersa o calor e esfria a base. Utilize o termômetro para verificar se a parafina já está abaixo de 60 graus e, em seguida, você já poderá adicionar 50 ml de essência.

Obs: Não acrescentar mais que 50ml de essência na base gel para não turvar.

Molhe o ilhós do pavio nesta parafina e posicione ele no fundo do porta velas. Com o auxílio do hashi ou de um suporte de pavios, posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas. Agora complete o recipiente com a parafina, espere secar e estará pronta a sua vela gel!

DICA: *Vela Gel com Mica*

Para uma vela gel super brilhante e nesses tons de cobre e ouro, logo após adicionar a essência, adicione também os pigmentos dourado e ouro velho aos poucos e sempre mexendo, até alcançar o efeito desejado. Depois é só repetir o processo de posicionar os pavios e colocar a sua parafina gel colorida no recipiente escolhido.

Vela Gel em Camadas Coloridas

TÉCNICA 2

MATERIAL

1kg de parafina gel
50 ml de essência para vela
Pavio encerado médio com ilhós
Porta vela em vidro, cerâmica ou bomboniere
Pigmento em pó - MICA: nas cores que escolher

APOIO

- Balança
- Becker 150 ml
- Termômetro
- Colher de inox ou espátula de silicone
- Fogão elétrico
- Suporte para pavio ou Hashis
- Panela esmaltada
- Papel Toalha para limpar

MODO DE FAZER: Para começar, pese a base de vela gel, coloque na panela e leve à fonte de calor. (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!)

Assim que estiver em estado líquido retire da fonte de calor, mexa para conferir se está homogênea e também porque ao mexer você dispersa o calor e esfria a base. Utilize o termômetro e quando abaixo de de 60 graus você já poderá adicionar 50 ml de essência.

Obs: Não acrescentar mais que 50ml de essência na base gel para não turvar.

Molhe o ilhós do pavio nesta parafina e posicione ele no fundo do porta velas. Com o auxílio do hashi ou de um suporte de pavios, posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas.

Definidas as cores e quantidade de camadas que irá fazer na sua vela, separe a parafina em recipientes diferentes para poder colorir todas elas. Com as cores prontas, comece a despejar no vidro, com cuidado e dosando a altura de cada camada. Faça isso com todas as cores, uma a uma, até completar o recipiente. Espere secar e estará pronta a sua vela!



Luminária Aromática em Cera

TÉCNICA 3

MATERIAL

500g de parafina ou cera de soja
250g de Gordura Vegetal (opcional)
30ml de essência para vela
Pavio encerado com ilhós
1 Tubo de Acetato Grande
1 Tubo de Acetato Pequeno
Flores artificiais

PARA LIMPEZA

Toalha de papel
Papelão ou jornal para forrar a bancada.

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Balança eletrônica
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Dosador de líquidos/ Becker
- Varetas ou hashi
- Termômetro

MODO DE FAZER: Antes de iniciar a montagem das sua luminária, prepare a base de parafina da mesma forma que uma vela aromática padrão. (Consulte o modo de fazer na página 07).

Para começar vamos precisar de 2 Tubos de acetato:

- 1 Tubo maior de 9x13
- 1 Tubo menor de 6,5x11

Vede os tubos com fitas adesivas para que não vaze.

Coloque o tubo menor dentro do tubo maior.

Agora vamos decorar entre os tubos, você pode usar: Flores Artificiais, canela em Paus, laranja desidratadas entre outros.

Finalizando a montagem, você vai preencher com a parafina de soja. Espere secar!

Agora retire o tubo menor do centro da luminária com a ajuda de um soprador ou água quente.

Preencha o fundo da sua luminária com mais parafina de soja.

Esta pronta sua luminária super especial!

Luminária Aromática em Gel

TÉCNICA 4

MATERIAL

- 250g de parafina gel
- 100g de parafina ou cera de soja
- 30ml de essência para vela
- Pavio encerado com ilhós
- Porta vela em vidro ou copo largo
- Copo pequeno para dose (50ml)
- Flores artificiais

PARA LIMPEZA

- Toalha de papel
- Papelão ou jornal para forrar a bancada.

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Balança eletrônica
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Dosador de líquidos/ Becker
- Varetas ou hashi
- Termômetro

MODO DE FAZER: Pese as parafinas solicitadas para fazer as velas.

ETAPA 1: Coloque a parafina de soja em uma panela e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, reserve e espere a temperatura baixar até que vc sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Adicione 10ml de essência e misture bem.

No copo menor, molhe o ilhós do pavio nesta parafina e posicione ele no fundo do porta velas. Com o auxílio do hashi posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas. Agora complete o recipiente com a parafina de cera e espere secar.

ETAPA 2: Coloque o copo de vidro menor já preenchido com a vela no centro do copo maior. No vão entre os dois copos, preencha com flores artificiais. Reserve.

Coloque a parafina em gel em uma panela e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, espere a temperatura baixar. Adicione 20ml de essência e misture bem. Agora complete totalmente o copo.

Esta pronta sua luminária super especial



Vela Pêssego em Calda

TÉCNICA 5

MATERIAL (pêssego)

200g de Parafina Vegetal de Soja
200g de Gordura vegetal
De 20 a 40ml de Essência para Velas Pêssego Candy Candle (De 5% a 10%)
Corante Amarelo para Velas
Corante Laranja para Velas

MATERIAL (calda)

500g de Parafina em Gel
30ml de Essência para Velas Pêssego Candy Candle (5%)

APOIO

- Balança digital
- Becker
- Panela esmaltada
- Forma de Silicone Pêssego
- Fogão elétrico
- Pote de Vidro Conserva com Tampa
- Espátula de silicone
- Pavio para vela médio

MODO DE FAZER: Derreta a parafina de soja e a gordura vegetal, quando a temperatura estiver abaixo de 60°C, coloque a essência e misture bem. Coloque os corantes em pó até atingir a cor desejada e misture tudo muito bem até dissolver.

Dica: Para testar o tom da cor, coloque uma pequena amostra num papel toalha e espere secar.

Despeje a parafina pronta delicadamente na forma de silicone e espere secar e esfriar. Desenforme.

Para montar a compota, molhe o ilhós do pavio na parafina e cole no fundo do pote de vidro. Posicione os pêssegos dentro do vidro e uma dica de acabamento é furar o último pêssego para passar por dentro do pavio e posicionar em cima de todos.

PARA A CALDA: Após a montagem, derreta a parafina gel e espere que a temperatura fique abaixo de 60°C, adicione a essência e misture bem.

Dica: Se a parafina ficar um pouco turva, adicione mais parafina em gel para parar ficar transparente novamente.

Preencha o vidro com a parafina gel já pronta e espere secar. Corte o pavio para caber a tampa do vidro e está pronta sua vela de pêssegos em calda.

Perfeita para decorar sua casa para o Natal e trazer o clima e o aroma perfeito para encantar a todos nessa data especial!

Vela Gel com Frutas

TÉCNICA 5

MATERIAL

- 500 gramas de Parafina de Soja
- 500 gramas de Gordura Vegetal
- 120 ml de Essência Frutal Island
- Corante para velas
- Pigmento em Pasta
- 1kg de Parafina Gel para velas
- Porta Vela Quadrada 8x8
- Taça para Vela
- Pavio de Madeira
- Suporte para pavio de madeira

APOIO

- Balança
- Panela
- Fogão elétrico
- Becker
- Espátula de silicone ou colher de inox
- Dosador de líquidos
- Termômetro digital
- **Formas de Silicone:** Maça Mini, Abacaxi Mini, Pêssego Mini, Mexerica Mini, Carambola Mini, Pêra Mini, Mamão Mini e Morango Mini.

MODO DE FAZER:

Primeira Etapa: Para começar, com o auxílio de uma balança pese 500 gramas de parafina de soja e 500 gramas de gordura vegetal, acrescente os dois em uma panela esmaltada e leve à fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!), derreta de forma uniforme, espere que a temperatura fique abaixo de 60° e adicione 70 ml da essência Frutal Island. Separe 200 gramas e repita para as 5 cores:

Cor 1: Amarelo com um toque de laranja (Maça Vermelha, Abacaxi, Pêssego, Carambola e Mexerica Verde)

Cor 2: Verde com um toque de amarelo (Maça Verde)

Cor 3: Amarelo com um toque de verde (Pêra)

Cor 4: Laranja (Mexerica Laranja e Mamão)

Cor 5: Vermelho (Morango).

Vela Gel com Frutas

TÉCNICA 5

MODO DE FAZER:

Preencha as formas com suas respectivas cores, espere solidificar e depois desenforme. Com o auxílio de um pincel faça a pintura das frutas com pigmento em pasta. Espere as frutas secarem para o próximo passo.

Segunda Etapa: Para começar, pese a base de vela gel, coloque na panela e leve à fonte de calor. (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!)

Assim que estiver em estado líquido retire da fonte de calor, mexa para conferir se está homogênea e também porque ao mexer você dispersa o calor e esfria a base. Utilize o termômetro e quando estiver abaixo de 60 graus você já poderá adicionar 50 ml de essência.

Obs: Não acrescentar mais que 50ml de essência na base gel para não turvar.

Montagem da vela:

No copo para vela selecionado, molhe o suporte de pavio e posicione no fundo do copo para fixar. Posicione as frutas já pintadas. Despeje a parafina em gel, espere solidificar e está pronta!

Obs: Não acrescentar mais essência na base gel para não turvar.





Pastilha Aromática

TÉCNICA 6

MATERIAL

500g de Parafina de Soja
500g de Gordura Vegetal
50ml a 150ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido) ou se preferir giz de cera
Forma de silicone pastilha vela ou bandeja
Flores, folhagens, canela, frutas desidratadas

APOIO

- Balança
- Termômetro
- Fogão Elétrico
- Panela esmaltada
- Becker de 150 ml
- Colher de inox ou espátula de silicone
- Papel Toalha para limpar

MODO DE FAZER: Para começar, com o auxílio de uma balança pese a parafina de soja e a gordura vegetal solicitada para fazer as velas. acrescente os dois em uma panela esmaltada e leve à fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!), derreta de forma uniforme, se desejar fazer a vela colorida, essa é a melhor hora para adicionar os corantes ou o giz de cera, pois dissolve mais quando a temperatura estiver mais alta. Reserve e espere que a temperatura fique abaixo de 60° ou que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada. Adicione a essência e misture bem.

Para dar forma a sua pastilha, você pode usar a forma de silicone pastilha de vela ou então usar uma bandeja para fazer lascas e recortes nos formatos que quiser.

Despeje a parafina na bandeja e comece a decorar com flores, folhagens, pequenas suculentas de parafina, canela em pau e frutas desidratadas, lembrando sempre de deixar um espaço entre cada arranjo, para depois poder cortar. Para o corte você pode usar uma faca para fazer lascas ou cortadores. Importante, a parafina não pode estar totalmente fria e dura para o corte!

Vela Suculenta

TÉCNICA 7

MATERIAL

- 500g de parafina ou cera de soja
- 250g de Gordura Vegetal (opcional)
- 75ml de essência para vela
- Corante especial para Velas (em pó ou líquido)
- Ou se preferir giz de cera (que também colore a parafina)
- Pigmento Líquido ou em pasta
- Pavio encerado com ilhós
- Forma de Silicone em formato de Suculentas
- Porta Vela em Vidro, Cachepó, Vaso de Concreto ou cerâmica

PARA LIMPEZA

- Toalha de papel
- Papelão ou jornal para forrar a bancada

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Balança eletrônica
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Dosador de líquidos/ Becker
- Varetas ou hashi
- Termômetro

MODO DE FAZER:

1º Etapa:

Pese a parafina e a gordura vegetal e leva a fonte de calor para derreter

Espere que a temperatura fique baixo de 60°C e acrescente a essência.

Despeje a parafina no container escolhido e Reserve.

2º Etapa:

(Vamos fazer a suculenta)

Com a parafina ainda quente, misture o corante para vela ou giz de cera na cor Verde.

Você pode fazer até 3 tons, do mais claro ao mais escuro.

Aí você vai preencher as formas de silicone revezando essas tonalidades.

Espere esfriar!

3º Etapa:

Com a ajuda de pincel macio ou pata de vaca esfume a cor verde por toda a suculenta e para finalizar faça o acabamento com o marrom.

4º Etapa:

Com a sua suculenta pintada, coloque ela sobre o container que estava reservado com a parafina.

Aí se precisar use o soprador pra colar ou parafina derretida.

Para colocar o pavio, esquite um ferrinho de espessura fina para furar a vela dentro do container.

Vela Colorida em Camadas

TÉCNICA 8

MATERIAL

500g de Parafina de Soja
500g de Gordura Vegetal
50ml a 150ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido) ou se preferir giz de cera
Pavio encerado com ilhós
Porta vela em vidro, cerâmica ou bomboniere.

APOIO

- Balança
- Termômetro
- Fogão Elétrico
- Panela esmaltada
- Becker de 150 ml
- Colher de inox ou espátula de silicone
- Suporte de Pavio ou Hashi
- Papel Toalha para limpar

MODO DE FAZER: Para começar, com o auxílio de uma balança pese a parafina de soja e a gordura vegetal solicitada para fazer as velas. acrescente os dois em uma panela esmaltada e leve à fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!), derreta de forma uniforme. Reserve e espere que a temperatura fique abaixo de até 60° ou que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada. Adicione a essência e misture bem.

Molhe o ilhós do pavio nesta parafina e posicione ele no fundo do porta velas com o auxílio do hashi ou do suporte de pavio, posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas.

Agora é hora de começar a fazer as camadas de cores. Você pode optar em fazer um degradê com a mesma cor e apenas ir adicionando mais pigmento a cada etapa.

Separe uma parte da parafina derretida em uma outra panela para fazer a cor e reserve o que sobrou.

Vela Colorida em Camadas

TÉCNICA 8

MODO DE FAZER: Coloque a primeira quantidade de pigmento, misture até chegar no primeiro tom desejado. Despeje uma quantidade (de aprox. 1 dedo) no vidro e gire levemente o copo para que a parafina colorida faça a primeira faixa de cor no vidro de forma irregular.

Agora, adicione mais pigmento na mesma panela para atingir o segundo tom, misture e repita o processo para fazer a segunda faixa de cor. Assim sucessivamente até completar a altura desejada para sua vela.

Durante o processo, caso sua parafina vá endurecendo, volte a fonte de calor por segundos, que ela já volta pro estado líquido, sem perder as propriedades das essenciais.

Para cores diferentes nas camadas, divida em panelas diferentes para fazer as cores e depois repita o mesmo passo a passo.

Por fim, complete todo o recipiente com a parafina branca que você reservou, espere secar e estará pronta a sua vela!

Escala de degradê Azul





Vela Aromática com Base de Cimento

TÉCNICA 9

MATERIAL

500 kg de parafina para vela
250g de gordura vegetal (opcional)
40 ml de essência para vela
200g de cimento
100g de gesso
Água
Pavio encerado

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Balança eletrônica
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Termômetro
- Dosador de líquidos/ Becker
- Varetas ou hashi
- Tubo de acetato ou descartável
- Pote plástico
- Papel toalha p/ limpeza

MODO DE FAZER: 1ª ETAPA BASE DE

CIMENTO: Pese o cimento e o gesso e misture os dois muito bem em um pote plástico (apoio) com a ajuda de uma colher, em seguida acrescente a água aos poucos até ficar em uma consistência de sorvete de massa.

Despeje essa mistura no tubo de acetato ou embalagem escolhida, se desejar colocar pigmento, pingue umas gotinhas por cima e espalhe com a colher.

Espera secar totalmente. Depois de bem seco, com a ajuda de um garfo, desgaste o cimento para receber a parafina e para que esta consiga aderir no cimento.

2ª ETAPA PARAFINA: Pese a parafina e a gordura vegetal solicitada para fazer as velas. Coloque na panela e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, reserve e espere a temperatura baixar até que sinta no toque que já está suportável para a sua mão, ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Quanto mais baixa a temperatura mais preserva a qualidade da essência. Adicione a essência e misture bem. Com o auxílio do hashi posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas. Agora complete o recipiente com a parafina e espere secar e estará pronta a sua vela!

Vela Confeitaria

TÉCNICA 10

MATERIAL

250g de parafina de soja
250g de gordura vegetal
500g de parafina gel
50 ml a 100 ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido)
ou se preferir giz de cera (que também colore a parafina)
Pavio encerado
Porta vela em vidro ou cerâmica.

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Becker 150ml
- Batedeira
- Manga de confeitaria
- Bico de pétala, pitanga...
- Toalha de papel para limpeza

MODO DE FAZER: Coloque a parafina de soja e a gordura vegetal em uma panela esmaltada e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, se desejar fazer a vela colorida essa é a melhor hora para adicionar os corantes, pois dissolve mais qualquer um dos corantes específicos para velas quando a temperatura está mais alta. Reserve e espere a temperatura baixar até que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada.

Enquanto a parafina e a gordura derretida chegam a temperatura ideal, coloque em outra panela a parafina gel e leve a fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!)

Assim que estiver em estado líquido retire da fonte de calor, mexa para conferir se está homogênea e também para dispersar o calor e esfriar a base. Utilize o termômetro para verificar se a parafina está abaixo de 60 graus e pronta para misturar com a parafina de soja. Junte as duas e adicione a essência misturando bem.

Vela Confeitaria

TÉCNICA 10

CONTINUAÇÃO DO MODO DE FAZER: Para fazer o Chantilly, coloque a mistura de parafinas em uma bacia e bata com um fue para ir esfriando e engrossando, você pode usar uma batedeira para chegar em um ponto de creme liso e que forme ondas bem marcadas com o movimento das pas da batedeiras, ou então, espatule a mistura para ir esfriando e chegando ao ponto do cremoso e firme. Coloque em uma manga de confeitaria com um bico próprio para fazer os efeitos que queira como acabamento da sua vela de chantilly. Pode ser um bico pétala para desenhar flores e folhas, ou um bico pitanga pra fazer outros efeitos da confeitaria.

Para a flor no vaso de barro, posicione o pavio no vaso e complete com parafina gel ou de soja com gordura, já temperada e na cor que escolheu para a base da sua vela, até a altura desejada. Com a sua base totalmente seca, pegue seu chantilly com o bico pétala e comece a fazer o miolo da sua flor em volta do pavio. Na sequência, vá contornando o miolo, fazendo os movimentos mais curtos e mais longos de acordo com o efeito que queira dar para as pétalas, sempre girando a base para auxiliar os movimentos, até completar o topo da sua vela. Espere secar e estará pronta a sua vela!





Vela Cappuccino

TÉCNICA 11

MATERIAL

250g de parafina de soja
250g de gordura vegetal
500g de parafina gel
50 ml a 100 ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido) ou se preferir giz de cera (que também colore a parafina)
Pavio encerado
Porta vela em vidro ou cerâmica.

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Becker 150ml
- Batedeira
- Manga de confeitar
- Toalha de papel para limpeza

MODO DE FAZER: Coloque a parafina de soja e a gordura vegetal em uma panela esmaltada e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, se desejar fazer a vela colorida essa é a melhor hora para adicionar os corantes, pois dissolve mais qualquer um dos corantes específicos para velas quando a temperatura está mais alta.

Reserve e espere a temperatura baixar até que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada.

Enquanto a parafina de soja chega a temperatura ideal, coloque em outra panela a parafina gel e leve a fonte de calor (Cuidado pois é inflamável, qualquer gota que caia na fonte de calor ou escorra da panela pode causar um incêndio!)

Assim que estiver em estado líquido retire da fonte de calor, mexa para conferir se está homogênea e também para dispersar o calor e esfriar a base. Utilize o termômetro para verificar se a parafina está abaixo de 60 graus e pronta para misturar com a parafina de soja. Adicione a essência e misture bem.

Para fazer o Chantilly, bata com a batedeira e depois coloque em uma manga de confeitar. Agora posicione o pavio no recipiente e complete com parafina gel, já temperada e na cor que escolheu para seu Cappuccino, até a altura desejada, depois vá completando o vidro com o chantilly da manga de confeitar fazendo o desenho que preferir. Espere secar e estará pronta a sua vela!



Vela Sorvete

TÉCNICA 10

MATERIAL

250g de parafina de soja
250g de gordura vegetal
500g de parafina gel
50 ml a 100 ml de essência para vela
Corante especial para velas (em pó ou líquido) ou se preferir giz de cera (que também colore a parafina)
Pavio encerado
Porta vela em vidro ou cerâmica.

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Becker 150ml
- Batedeira
- Pegador de sorvete
- Toalha de papel para limpeza

MODO DE FAZER: Coloque a parafina de soja e a gordura vegetal em uma panela esmaltada e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, se desejar fazer a vela colorida essa é a melhor hora para adicionar os corantes, pois dissolve mais qualquer um dos corantes específicos para velas quando a temperatura estiver mais alta.

Reserve e espere a temperatura baixar até que você sinta no toque que já está suportável para a sua mão! Ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Quanto mais baixa a temperatura, mais a qualidade da essência é preservada. Adicione a essência e misture bem.

Para fazer o Sorvete, bata com o Fuê e com um pegador de sorvete, faça as bolas e deixe secar. Agora posicione o pavio e complete o recipiente com parafina gel, já temperada e na cor que escolher, até a altura desejada, depois vá adicionando suas bolas de sorvete até preencher todo o vidro.

Lembre-se que se a posição da sua bola de sorvete coincidir com a posição do pavio, você deverá furar a bola com um ferrinho quente, para que possa encaixar no pavio. Espere secar e estará pronta a sua vela!



Vela com Resina

TÉCNICA 12

MATERIAL

500 kg de parafina para vela
250g de gordura vegetal (opcional)
40 ml de essência para vela
200g de cimento
100g de gesso
30g de Resina
15g de endurecedor epoxi
corante
Água
Pavio encerado

APOIO

- Panela esmaltada ou de inox
- Balança eletrônica
- Fogão elétrico
- Colher de inox
- Termômetro
- Dosador de líquidos/ Becker
- Varetas ou hashi
- Tubo de acetato ou descartável
- Pote plástico
- Papel toalha para limpeza

MODO DE FAZER:

1ª etapa Base de Cimento:

Pese o cimento e o gesso e misture os dois muito bem em um pote plástico (apoio) com a ajuda de uma colher, em seguida acrescente a água aos poucos até ficar em uma consistência de sorvete de massa.

Despeje essa mistura no tubo de acetato ou embalagem escolhida, se desejar colocar pigmento, pingue umas gotinhas por cima e espalhe com a colher.

Espere secar totalmente. Depois de bem seco, com a ajuda de um garfo, desgaste o cimento para receber resina e para que esta consiga aderir no cimento.

2ª etapa Base de Resina:

Pese a resina e o endurecedor e misture os dois muito bem em um pote plástico (apoio) com a ajuda de uma colher. Em seguida, despeje essa mistura no tubo de acetato ou embalagem escolhida, se desejar colocar pigmento, pingue umas gotinhas por cima e espalhe com a colher.

Espere secar totalmente. Depois de bem seco, com a ajuda de um garfo, desgaste a resina para receber a parafina e para que esta consiga aderir no cimento.

Vela com Resina

TÉCNICA 12

MODO DE FAZER:

3ª etapa Parafina:

Pese a parafina e a gordura vegetal solicitada para fazer as velas. Coloque na panela e leve a fonte de calor até derreter totalmente. Assim que derreter, reserve e espere a temperatura baixar até que sinta no toque que já está suportável para a sua mão, ou se você medir com um termômetro, que esteja abaixo de 60 graus. Quanto mais baixa a temperatura mais preserva a qualidade da essência. Adicione a essência e misture bem. Com o auxílio do hashi posicione o pavio reto e em pé no centro do porta velas. Agora complete o recipiente com a parafina e espere secar e estará pronta a sua vela!

